

Éveil 2018-2019

Éveil Musical Amélie Clerc	Approche ludique de la musique pour les plus petits, découverte de petits instruments et chant. (5 à 6 ans)	Lundi 1 ^{ère} année 17:00-17:45 2 ^{ème} année 17:45- 18:30
Parcours Découverte	Découverte de 4 instruments de musique (parmi la flûte traversière, la clarinette, le saxophone, la trompette, l'accordéon diatonique, le violon et la harpe). Les enfants prennent des cours avec le professeur de l'instrument pour appréhender au mieux la pratique de chacun d'eux. (à partir de 6 ans)	4 instruments sur 16 semaines de Janvier à Mai <i>horaires donnés après la rentrée</i>

Ateliers 2018-2019

À partir de la semaine du 17 septembre, atelier ouvert sous réserve de 5 inscrits minimum.

Chorale Enfants Amélie CLERC	Apprentissage du chant en chorale pour les enfants. Répertoire varié. Ouvert à tous les instruments Dès la 1 ^{ère} année - De 7 à 10 ans	Lundi 18:30-19:30
Chorale Adultes Amélie CLERC	Apprentissage du chant en chorale pour les adultes. Répertoire varié. Ouvert à tous les instruments et sans instrument À partir de 18 ans	Vendredi 19:30-20:30
Groupetto Pauline OLIVIER	Ensemble d'initiation. Apprentissage de la pratique collective Répertoire varié (classique, traditionnel, actuel). Ouvert à tous les instruments Durée limité à quelques mois possible À partir de la 3 ^{ème} année	Mercredi 17:30-18:30
Musiques Actuelles Pierre ROUSSEL	Découverte des musiques actuelles en groupe. Ouvert à tous les instruments et chanteurs À partir de la 3 ^{ème} année	Jeudi 20:00-21:00
Musiques Traditionnelles Pascal PORNET	Découverte et apprentissage du répertoire traditionnel (Musiques d'Europe, d'Amérique, Celtes...) Grande place à l'apprentissage oral. Ouvert aux accordéonistes, guitaristes, harpistes, violonistes, vents À partir de la 3 ^{ème} année	Jeudi 18:30-19:30
Atelier Improvisation Nicolas GAUTIER	Répertoire autour de la musique jazz et musiques actuelles. Approche de l'improvisation. Ouvert à tous les instruments À partir de la 3 ^{ème} année	Vendredi 18:00-19:30